**1.Автор –** Хрусталева Инна Владимировна
**2.Образовательное учреждение –** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Каргасокская средняя общеобразовательная школа -интернат №1
**3.Предмет** – Немецкий язык
**4. Класс**-11
**5.Тема** – Изобразительное искусство
**6.Учебно-методическое обеспечение** – Учебно-методический комплекс Г.М. Воронина, И.В.Карелина «Deutsch, Kontakte 10-11»
**7.Операционная среда**- Windows XP
**8.Время реализации занятия** – 45 минут

**Авторский медиапродукт**
1.Операционная среда-Windows XP
2.Редактор Microsoft Word, Microsoft Power Point, Microsoft Exel
3.Вид медиапродукта – наглядная презентация учебного материала

**Технологический сценарий занятия**
Взаимосвязь кадров – простая последовательная
№1 Титульный лист
№2 Цели урока
№3-7,9 лексический материал
№8 Задание с глаголами
№10,11 Задания на активизацию лексики.
№12 Картина Г. Климта «Молодая женщина»
№13 Биография Г. Климта
№14 Задание по картине Г. Климта «Поцелуй»
№15 Домашнее задание
№16 Прощание

**Целесообразность использования медиапродукта**
1)повышение эффективности подачи страноведческого материала;
2)уменьшение времени подачи информационного материала;
3)поддержание высокого уровня мотивации в изучении немецкого языка через использование презентации

**Задачи**
Образовательные
1) практиковать учащихся в устной речи на базе нового учебного материала
2) познакомить учащихся с творчеством Г. Климта
3) учить описывать картину
Развивающие
1) развитие художественного вкуса учащихся
2) развитие познавательных способностей учащихся
Воспитательные

1) формирование коммуникативных умений
2) развитие умений взаимодействовать с другими людьми

**План занятия**

| № п/п | Содержание | № кадра | Временная реализация |
|---|---|---|---|
| 1 | Оргмомент. Приветствие. Предъявление темы и целей занятия | №1,2 | 2 мин. |
| 2 | Повторение лексического материала(существительные) | №3-7 | 7мин. |
| 3. | Повторение лексического материала (глаголы) | №8 | 3мин. |
| 4. | Введение новых лексических выражений | №9 | 5 мин. |
| 5. | Задание на повторение | №10-11 | 10мин. |
| 6. | Работа над картиной Г. Климта «Поцелуй»<br>Обмен полученной информацией | №12-13 | 10 мин. |
| 7. | Подведение итогов занятия<br>Домашняя работа | №14,15,16 | 5 мин. |

**Ход занятия.**

1.Оргмомент.

Guten Tag, liebe Freunde!Wie geht es euch? Wer hat heute Klassendienst? Der wievielte ist heute? Welcher Tag ist heute? Wer fehlt heute

Кадр№1,2

Heute sprechen wir zum Thema «Bildende Kunst». Wer sind Ihre Lieblingsmaler? Wie heissen Ihre Lieblingsgemalde? Warum gefallen sie Ihnnen?

2.Активизация лексики.

Wiederholen wir die Worter. Lesen wir die Reihe nach und ubersetzen.

Кадры №3-7

1. das Portrat-портрет
2. die Zeichnung - рисунок
3. die Plastik – скульптура
4. die Landschaftsmalerei - пейзаж
5. das Stilleben - натюрморт

Nennen Sie alle Genre der bildenden Kunst

Was ist die Landschaftsmalerei? – z.B. Die Landschaftsmalerei ist die Darstellung von der Natur. Was darstellt das Stilleben? u.a.

3. Und jetzt widerholen wir die Verben im Heft

Кадр№8.Wiederholen

darstellen - изображать, wiedergeben - передавать, wirken - воздействовать, betrachten - рассматривать

4. Schreiben wir  auch die neuen Worter

Кадр№9
im Vordergrund - на переднем плане
im Hintergrund - заднем плане
5. Wie meint ihr, sind diese Wortpaare Synonyme/Antonyme?
Кадр№10
Der Kunstler - der Maler ,darstellen - zeigen (Synonyme), im Vordergrund - im Hintergrund, die Hauptfigur - die Nebenfigur (Antonyme).
Кадр№11
Lesen wir die Aufgabe. Zu welchen Genren gehoren diese Bilder?
6. Werfen wir ein Blick auf dieses Bild.
Работа в группах.
Кадр№12
Das ist ein Bild «Die Jungfrau» von Gustaw Klimt. Jetzt teilen wir uns in 2 Gruppen.
Die erste Gruppe beschreibt dieses Bild nach den folgenden Fragen:
*Was sehen wir im Vordergrund(im Hintergrund, im Zentrum) des Gemaldes?*
*Warum heisst dieses Gemalde so?*
*Was konnt ihr uber die Composition, das Kolorit und Farben dieses Gemaldes erzahlen ?*
*Worauf konzentriert sich Ihr Blick?*
*Welche Gefuhle, Gedanken bei Ihnen ruft dieses Gemalde hervor?*
*Was zeigt der Kunstler?(Charaktere, Menschentypen, Symphonie der Farben…)*
Die zweite Gruppe schlagt die Bucher auf Seite115, Ubung 4,liest und ubersetzt die Information uber Gustaw Klimt
Обмен информацией.
Horen wir die erste Gruppe. Der Schuler beschreibt das Bild und antwortet auf die Frage: *Gefallt dir selbst das Bild?*
Кадр№13
Horen wir die zweite Gruppe.Der Schuler erzahlt uber Gustav Klimtund antwortet auf die Frage? «Wer ist dein Lieblingsmaler?» Vielen Dank! Setzt dich.
Кадр№14
Das ist auch ein Bild von Gustav Klimt «der Kuss»
Zu welchem Thema wurde dieses Bild gemalt? Das ist eine Liebesgeschichte.
Подведение итогов.
Was erkennen wir heute Neues ?
7. Кадр №15
Schreiben Sie, bitte die Hausaufgabe. Zu Hause shreiben Sie eine kleine Geschichte uber das Bild «der Kuss» und machen einen Poster «Bildergalerie». Der Unterricht ist zu Ende.
Кадр №16
Vielen Dank fur diese Stunde! Auf Wiedersehen und alles Gute!

**Ход занятия.**
1. Оргмомент.

Здравствуйте, дорогие друзья! Как у вас дела? Кто сегодня дежурный в классе? Какое сегодня число? Какой день недели? Кто отсутствует в классе?
Кадр №1,2.
Сегодня мы продолжаем работать над темой «Изобразительное искусство». Кто Ваши любимые художники? Как называются Ваши любимые картины? Почему они Вам нравятся?
2. Активизация лексики.
Повторим словарные слова. Читаем по цепочке и переводим.
Кадр №3-7
Портрет, рисунок, скульптура, пейзаж, натюрморт.
Назовите все жанры изобразительного искусства.
Что такое пейзаж? Пейзаж –это изображение природы. Что изображает натюрморт? И т.д.
3. Кадр №8
А теперь повторим глаголы. Найдите правильный перевод. Darstellen – изображать, wiedergeben - передавать, wirken - воздействовать, betrachten - рассматривать.
4. Кадр №9
Запишите новые слова. Im Vordergrund - на переднем плане, im Hintergrund - на заднем плане.
5. Кадр №10
Как вы думаете, эти слова синонимы или антонимы? Здесь 2 пары слов - антонимы и 2 пары слов – синонимы. Der Kunstler -der Maler ,darstellen - zeigen (Synonyme), im Vordergrund - im Hintergrund, die Hauptfigur - die Nebenfigur (Antonyme).
Кадр №11
К каким жанрам относятся эти картины?
6. Посмотрите на эту картину. Это картина Густава Климта «Молодая женщина». Разделимся на две группы. Первая группа рассказывает о картина, отвечая на следующие вопросы: Что мы видим на переднем плане, на заднем плане в центре картины?
Почему художник дал картине такое название? Что вы можете сказать о композиции, о колорите и краска картины? Какие чувства вызывает у Вас та картина? Что показывает художник? (Характер, симфонию красок). Вторая группа работает с учебником стр.115, упражнение 4, читает и переводит информацию о Густаве Климте.
Слушаем первую группу. 1 ученик описывает картину и отвечает на вопрос «Нравится ли тебе самому эта картина?»
Кадр №13
Слушаем вторую группу.1 ученик рассказывает о Гусаве Климте и отвечает на вопрос «Какой твой любимый художник?»
Кадр №14.Это картина Густава Климта «Поцелуй». Как вы думаете, какую идею хотел показать художник в той картине?
7. Кадр №15
Подведение итогов урока. Что мы узнали новое?

Запишите домашнее задание. Придумайте и напишите небольшую историю по картине «Поцелуй» и сделайте постер «Картинная галерея». Урок окончен.
Кадр №16.Спасибо за урок! До свидания и всего доброго!