

Число
Классная работа.

В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

– А *вота!..* – крикнул Санька и, (1) не глядя, (2) рванул поперёк все деньги, (3) все бумажки, (4) что были в кулаке. Он видел, (5) как растирались детдомовские.

Ответ: _____.

В8. Среди предложений 43–49 найдите сложноподчинённые предложения с **последовательным подчинением придаточных**. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

В9. Среди предложений 28–33 найдите **сложное бессоюзное предложение**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Объяснить орфограммы

- Ш...л медле(нн,н)о, лакировано
бл...стела, задумч...ые ели,
с убегающ...й дороги, (не)отрывая
серъёзных лиц, н...сколько раз, заставило
сблизи(ть,т)ся, извес...ный писатель,
интерес...ное сочинение, в результате
прои(с,з)шествия, о прои...хождении
названий, изуче...а достаточно, красиво
написа(нн,н)ая, прожили на те...итории,
распол...жены к северо(западу).

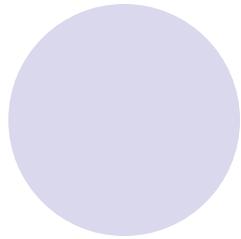
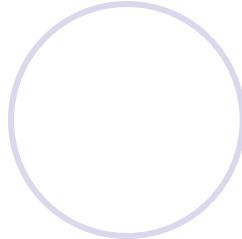
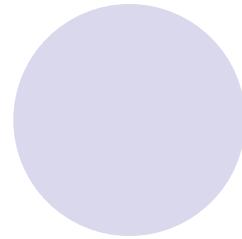
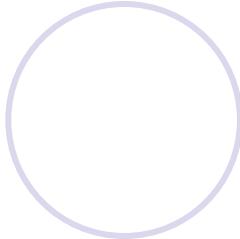
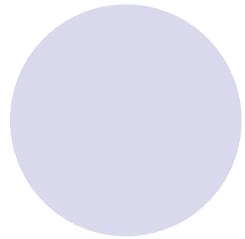
Дом К. Паустовского в Тарусе



kp40.ru



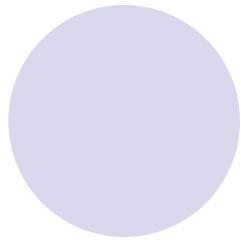
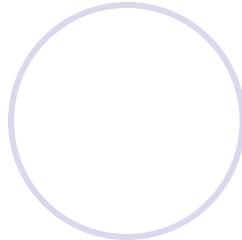
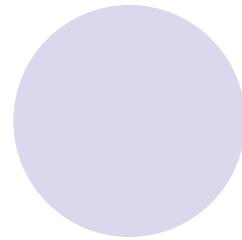
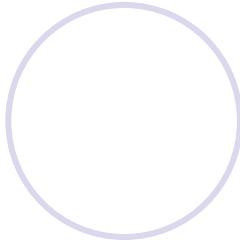
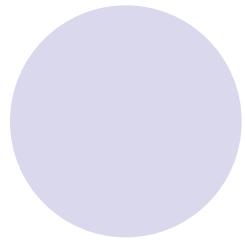
kp40.ru



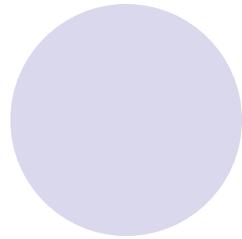
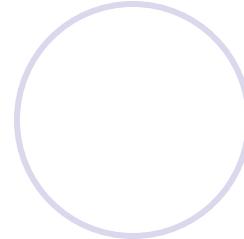
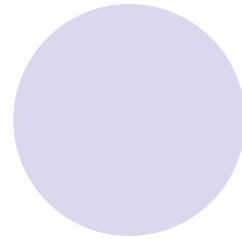
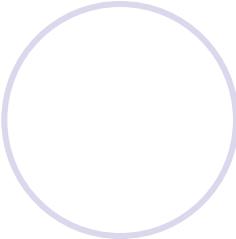
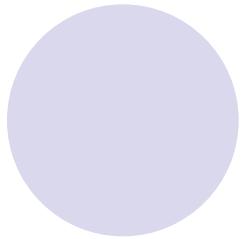
ССП	СПП	?

Среди данных предложений найдите СБП, запишите, подчеркивая грамматическую основу и расставляя знаки препинания

- Сердце мое заныло когда очутились мы в давно знакомой комнате.
- 2. Лед уже тронулся и на другой берег нельзя было переправиться.
- 3. С утра было жутко холодно но к обеду выглянуло солнце.
- 4. Чтобы не выдать себя рыбак обмотал весла тряпками.
- 5. Домик куда меня привели был небольшой но уютный.
- 6. Рано утром в саду запел соловей от пруда послышалось кваканье лягушек.
- 7. Я сразу понял что это дело мне по силам.
- 8. Лодка причалила к берегу и мы наконец ощутили под ногами твердую землю.
- 9. Где тонко там и рвется.
- 10. Дождь продолжал хлестать я продрог до костей.

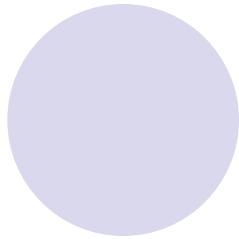
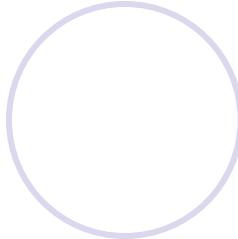
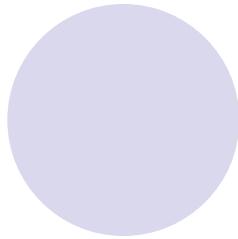
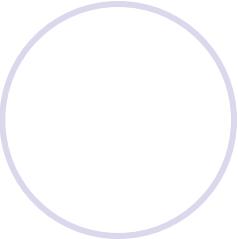
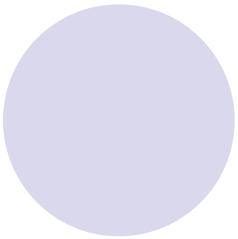


ССП	СПП	?



ССП	СПП	?
2, 3, 8	1 (придат. врем.) 4 (придат. цели) 5 (придат. опред.) 7 (придат. дополн.) 9 (придат. места)	

Понятие о сложном
бессоюзном предложении.
Знаки препинания в нём.



ССП	СПП	БСП
2, 3, 8	1 (придат. врем.) 4 (придат. цели) 5 (придат. опред.) 7 (придат. дополн.) 9 (придат. места)	6, 10

Прочитайте предложения, вставьте пропущенные буквы, объясните их.

Толстые сосульки

св...сали с крыш... и

обта...вали на солнце.

Капли падали с них, звонко

уд...ряли о лед, по всем

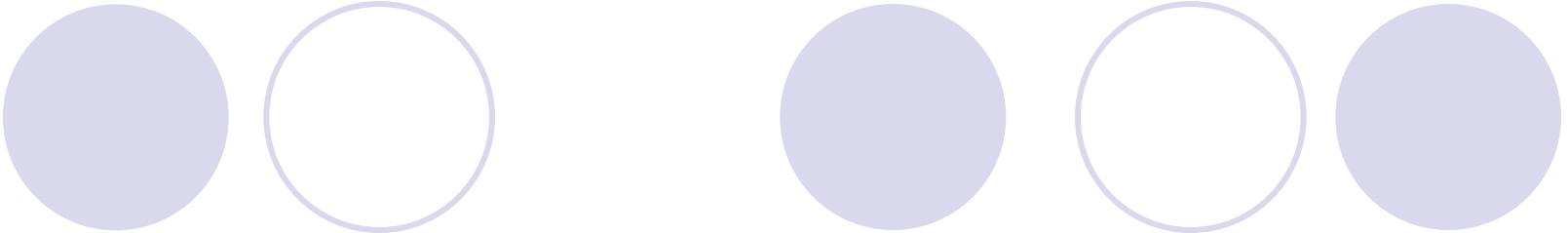
улицам пели песню весны.

*Замените в первом предложении одно из
сказуемых обособленным определением,
выраженным причастным оборотом.*

Толстые сосульки **свисали** с
крыш и **обтаивали** на солнце.
Капли падали с них, звонко
ударяли о лед, по всем
улицам **пели** песню весны.

Замените во втором предложении одно из
сказуемых обособленным обстоятельством,
выраженным деепричастным оборотом.

Толстые сосульки, **свисавшие с**
крыш, обтаивали на солнце.
Капли падали с них, звонко
ударяли о лед, по всем улицам
пели песню весны.



**Толстые сосульки, свисавшие
с крыши, обтаивали на солнце.
Капли, падая с них, звонко
ударяли о лед, по всем
улицам пели песню весны.**

*Составьте из этих предложений:
сложносочиненное предложение,
сложноподчиненное, бессоюзное.*

(1 – с союзом и, 2 – если, когда, так как)

**Толстые сосульки, свисавшие с
крыш, обтаивали на солнце.**

**Капли, падая с них, звонко
ударяли о лед, по всем улицам
пели песню весны.**

Сложносочиненное предложение

Толстые сосульки, свисавшие с крыш, обтаивали на солнце, и капли, падая с них, звонко ударяли о лед, по всем улицам пели песню весны.

*Составьте из этих предложений:
сложносочиненное предложение,
сложноподчиненное, бессоюзное.*

(1 – с союзом и, 2 – если, когда, так как)

**Толстые сосульки, свисавшие с
крыш, обтаивали на солнце.**

**Капли, падая с них, звонко
ударяли о лед, по всем улицам
пели песню весны.**

Сложноподчиненное предложение

**(Так как толстые сосульки,
свисавшие с крыш, обтаивали
на солнце), капли, падая с них,
звонко ударяли о лед, по всем
улицам пели песню весны.**

*Составьте из этих предложений:
сложносочиненное предложение,
сложноподчиненное, бессоюзное.*

(1 – с союзом и, 2 – если, когда, так как)

**Толстые сосульки, свисавшие с
крыш, обтаивали на солнце.**

**Капли, падая с них, звонко
ударяли о лед, по всем улицам
пели песню весны.**

*Как вы думаете, какой знак препинания
нужно поставить в бессоюзном сложном
предложении?*

**Толстые сосульки, свисавшие
с крыш, обтаивали на солнце
капли, падая с них, звонко
ударяли о лед, по всем
улицам пели песню весны.**

Проверьте предложение

**Толстые сосульки, свисавшие
с крыш, обтаивали на солнце;
 капли, падая с них, звонко
 ударяли о лед, по всем
 улицам пели песню весны.
(М.Пришвин)**



*Весело пробираться по узкой дорожке,
между двумя стенами высокой ржи.
Колосья тихо бьют вас по лицу, васильки
цепляются за ноги, перепела кричат
кругом, лошадь бежит ленивой рысью.
Вот и лес. Тень и тишина. Статные
осины высоко лепечут над вами;
длинные, висячие ветки берез едва
шевелятся; могучий дуб стоит, как боец,
подле красивой липы. (И.С.Тургенев).*

Среди данных предложений найдите БСП, выпишите, подчеркните грамматические основы, назовите знаки препинания, разделяющие части БСП.

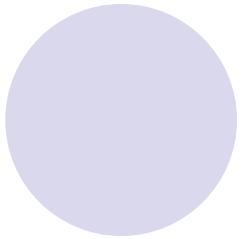
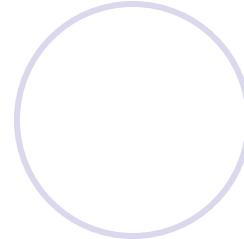
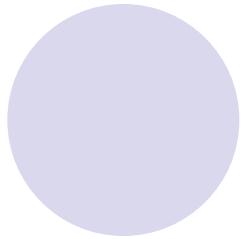
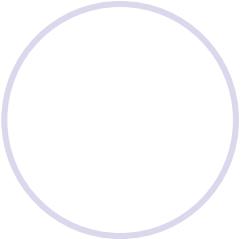
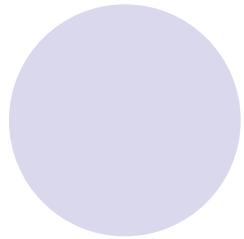
1. Вечереет, и темнеют кусты неодетого леса.
2. В окна снег валит клоками, буря свищет у ворот.
3. Шагах в десяти текла темная речка; она ворчала, хлюпала об изрытый берег и быстро неслась дальше.
4. Шел мокрый снег, и ветер хлестал по лицу.
5. Вся поверхность земли представлялась зелено-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов.
6. Я понял, что долго не смогу притворяться.
7. Дубровский вышел из комнаты, сел в коляску и поскакал.
8. В поле шла жатва, листва на деревьях стали желтеть.

Прочитайте предложения. Изменяется ли в них интонация в зависимости от знака препинания?

Прозвенел звонок, начался урок.

Прозвенел звонок: начался урок.

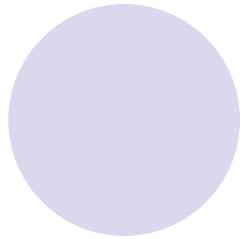
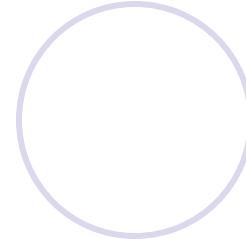
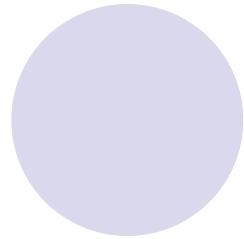
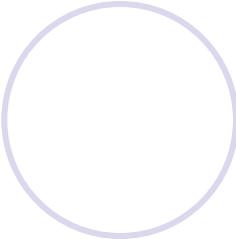
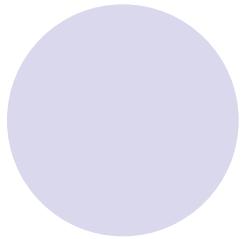
Прозвенел звонок - начался урок.



- **Прозвенел звонок, начался урок.**

интонация перечислительная

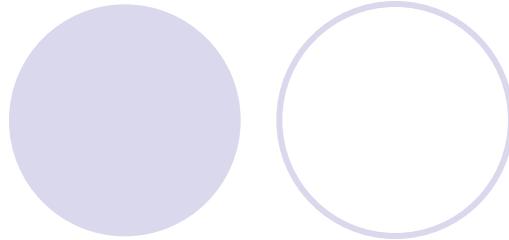




- **Прозвенел звонок: начался урок.**

предупредительная интонация с
некоторым понижением голоса в 1
предложении





- **Прозвенел звонок - начался урок.**

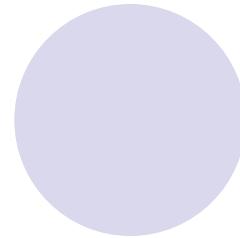
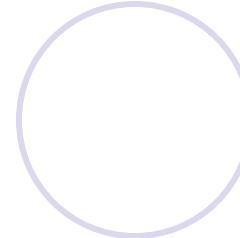
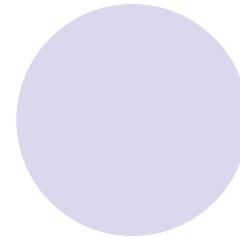
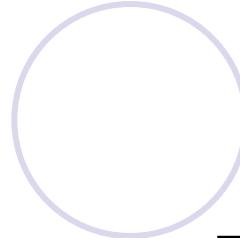
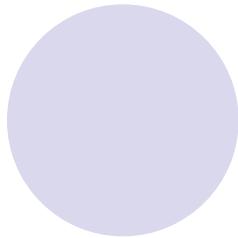
интонация повышается в 1
предложении и понижается во 2



Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзными называются такие СП, в которых простые предложения связываются интонацией, без помощи союзов и союзных слов.

- ***Не напрасно дули ветры, не напрасно шла гроза.***
- ***Врач запретил купаться: вода слишком холодная.***

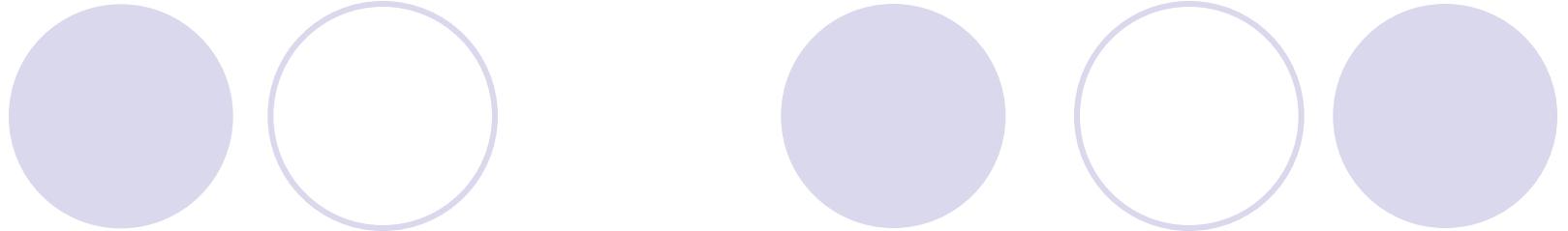


, в БСП со значением
одновременности и
последовательности

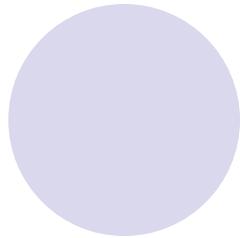
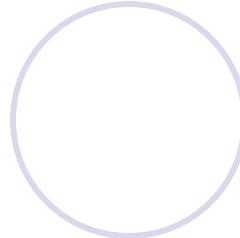
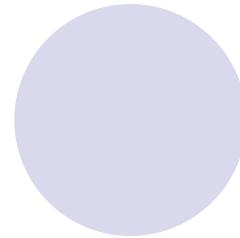
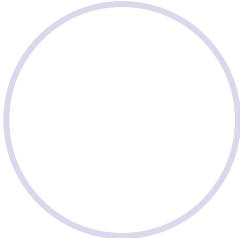
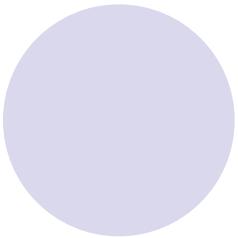
; в БСП , если его части
осложнены (в них уже есть запятые)

Рефлексия.

- О каком типе сложных предложений сегодня шла речь?
- Почему так называются такие предложения?
- Какие знаки препинания употребляются для выделения частей БСП?
- Какие затруднения возникли у вас сегодня на уроке?
- Что показалось наиболее легким?



**За что я могу себя
сегодня похвалить?**



Домашнее задание

Найти в любом тексте три бессоюзных сложных предложения с разными знаками препинания и записать в тетрадях. Прочитать в «Теории» параграф 216, пункты I, II.

Спасибо за урок!

