Автор: Маркина Наталья Александровна

Полное название образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Каргасокская средняя общеобразовательная школа-интернат №1»

Название кроссворда: «Кинематограф»

Внеклассное мероприятие: Литература и кино

Номинация: Традиционный кроссворд

Возрастная группа: 8-11 класс

Цель создания кроссворда: активизация познавательной деятельности учащихся; привлечение внимания к теме, работа с дополнительными источниками информации.

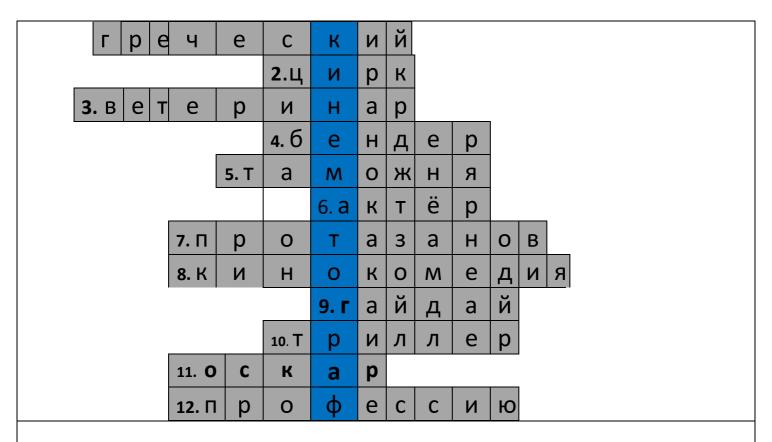
Список используемых информационных источников:

- 1) https://ru.wiktionary.org
- 2) https://www.kinopoisk.ru
- 3) kladraz.ru
- 4) webanketa.com

Обоснование актуальности, целесообразности выбора темы: В России 2016 год объявлен Годом кино, поэтому тема «Кинематограф» выбрана для кроссворда не случайно. Созданный кроссворд по этой теме даст возможность расширить свои знания по истории кинематографа, о знаменитых фильмах и актерах советского кино. Он подтолкнёт учащихся к просмотру и прочтению материала по теме. В образовательном процессе использование кроссвордов способствует активизации мыслительной деятельности, развитию сообразительности и памяти, расширению кругозора. Ответы на многие вопросы ребятам предстоит найти самостоятельно. Данный кроссворд может быть использован на внеклассном мероприятии в рамках предметной недели в школе.

Инструкция по заполнению кроссворда:

- 1. Прочитайте первое задание.
- 2. Найдите в кроссворде задание под номером один и запишите соответствующий ответ.
- 3. Заполните клетки по горизонтали словами, которые соответствуют заданию данного кроссворда.
- 4. В клетках по вертикали прочитайте ключевое слово.



- 1. От какого языка образовано слово «кинематография»? (Греческий)
- 2. Как назывался музыкальный фильм Г. Александрова, в котором впервые прозвучала известная песня, начинающаяся со слов... «Широка страна моя родная...»? («Цирк»)
- 3. Кем по профессии был Андрей Миронов в фильме «Три плюс два»? (Ветеринар)
- 4. Неутомимый комбинатор, мастер идти по следу, герой фильма, снятого по одноимённому романа И.Ильфа и Е.Петрова. (*Бендер*)
- 5. Вставьте пропущенное слово «Абдулла! дает добро!» (*Таможня*)
- 6. Кто в кино является главной фигурой для зрителя? (Актёр)
- 7. Русский режиссёр, экранизировавший в 1916 году знаменитую пушкинскую повесть «Пиковая дама». *(Протазанов)*
- 8. Жанр киноискусства, главной особенностью которого является изображение характеров, конфликтов и ситуаций, вызывающих смех зрителей. (*Кинокомедия*)
- 9. Кто из советских кинорежиссеров догадался соединить в творческое трио Никулина, Вицина и Моргунова? (Гайдай)
- 10. Фильм приключенческого жанра, для которого характерна острая, напряженная фабула, основанная на приключении, то есть происшествии неожиданном, нарушающем привычный ход событий, заключающем в себе потенциальную опасность и побуждающем героя к действию. (*Триллер*)
- 11. Назовите самую престижную премию в американском кинематографе. («Оскар»)
- 12. Что менял Иван Васильевич из фильма, снятого в 1973 году режиссёром Леонидом Гайдаем по мотивам пьесы Михаила Булгакова «Иван Васильевич»? (*Профессию*)

1.								
	·		2.					
3.								
			4.					
		5.						
				6.				
	7.							
	8.							
				9.				
			10.					
	11.						•	
	12.							